



大崎結真ピアノ・リサイタル

ショパンの幻想的遺伝子たち

Program

ショパン：前奏曲 嬰ハ短調 作品45

Chopin : Prelude No.25 in C-sharp minor, Op.45

ドビュッシー：前奏曲集 第1集より

「アナカプリの丘」「雪の上の足跡」「西風の見たもの」

Debussy : "Les collines d'Anacapri", "Des pas sur le neige", "Ce qu'a vu le vent d'ouest" from Préludes I

ショパン：ピアノ・ソナタ 第3番 口短調 作品58

Chopin : Piano Sonata No.3 in B minor, Op.58

ショパン：2つの夜想曲 作品62

Chopin : 2 Nocturnes, Op.62

ショパン：ポロネーズ 第7番 変イ長調「幻想」作品61

Chopin : Polonaise No.7 in A-flat major, Op.61, "Polonaise-fantaisie"

スクリャービン：左手のための2つの小品 作品9

Scriabin : 2 Pieces for the Left Hand, Op.9

スクリャービン：ピアノ・ソナタ 第2番 嬰ト短調「幻想」作品19

Scriabin : Piano Sonata No. 2 in G-Sharp Minor, Op.19, "Sonata-Fantasy"

※曲目が変更になる場合がございます。

Profile: 大崎結真 Yuma Osaki

2000年東京藝術大学附属高校卒業後、イタリア・イモラ音楽院入学。翌年パリ国立高等音楽院大学院に飛び級合格、03年修了。07年文化庁新進芸術家海外研修員としてパリ・エコール・ノルマル音楽院入学、09年コンサーティスト・ディプロムを得て修了。

10代で浜松国際ピアノコンクール、ロン＝ティボー国際音楽コンクール（入賞と共にフランス音楽特別賞）、A.ルービンシュタイン国際ピアノコンクールで最年少入賞を果たし、さらに、ジュネーブ国際音楽コンクール（第3位とフランク・マルタン特別賞）、リーズ国際ピアノコンクール（第3位）、ショパン国際ピアノコンクール（ファイナリスト賞）、モロッコ国際ピアノコンクール（第2位）など、多数の入賞歴を持つ。

6歳でN響団友オーケストラと協演。以降、東京響、オーケストラ・アンサンブル金沢、仙台フィル、読売日響、東京フィル、新日本フィル、ポーランド国立放送響他と協演。

08年、「カルタゴ音楽祭」（チュニジア）でのリサイタルでは、「彼女の指は魂を震わせ心を動かす。楽曲の中で彼女は旅をし、その真髄をエレガントで繊細な演奏の中に引き出した」（Le Temps紙）、「ピアノが最高のレベルにまで高められた瞬間」（Corriere di Tunisi誌）、など海外メディアで絶賛された。2010年度／第37回『日本ショパン協会賞』受賞。

CD『ショパンリサイタルライヴ』（10年）、『深碧（あお）のラヴェル』（11年、「レコード芸術」誌特選盤）、『レ・ドビュッシー』（12年、同誌準特選盤）。

音楽雑誌への執筆、新聞やテレビ、ラジオ出演（NHK-BS「クラシック倶楽部」、NHK-FM「FMリサイタル」、「ベストオブクラシック」）でも活躍。

これまでに藤原亜津子、大畑知子、金子勝子、播本枝未子、中村紘子、フランコ・スカラ、ジャック・ルヴィエ、マリアン・リビツキーの各氏に師事。

14年9月には、ニューカッスルを中心に英国7か所でリサイタル・ツアーを行い、好評を博す。15年11月にはジュネーブ国際コンクール75周年記念ピアノ・フェスティバルなどの海外公演も予定されている。



2015.1.28 (水)

開場pm6:30 開演pm7:00

東京文化会館小ホール

JR上野駅公園口より徒歩1分

地下鉄銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分

京成線京成上野駅より徒歩5分

KAWAI

もっと伝えたい、感動を。

入場料／4,000円(全席自由)

主催／日本ショパン協会 TEL. 03-3379-2803 <http://chopin-society-japan.com/>

協賛／カワイ音楽振興会

後援／ポーランド共和国大使館、(株)河合楽器製作所、カワイ音楽教育研究会

前売所／●上野 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket>

●有楽町 交通会館チケットビューロー 03-3211-5555 ●表参道 カワイ表参道 03-3409-2511